факультеттіңҒылыми кеңес мәжілісінде

Хаттама №\_\_ «\_\_»\_\_\_\_\_2018ж.

Факультет деканы \_\_\_\_\_\_\_\_\_Масалимова А.Р.

«**Өнер және нарық**» пәні бойынша емтихан сұрақтары,

 3 кредит, 4-курс, қ/б,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Сұрақтар** | **Деңгей** |
| 1 | Өнер және бизнес пәніне анықтама беріңіз. | 1-деңгей |
| 2 | Өнер пәніне анықтама беріңіз. | 1-деңгей |
| 3 | Өнердегіжақсылық пен жамандыққа салыстырмалы талдау  жасаңыз. | 1-деңгей |
| 4 | Өнердегіәділдіктің мәнін ашып көрсетіңіз. | 1-деңгей |
| 5 | ӨнердегіАр мен ұяттың мәнін қарастырыңыз. | 1-деңгей |
| 6 | ӨнердегіБақыт ұғымының қалыптасу мәнін көрсетіңіз. | 1-деңгей |
| 7 | ӨнердегіПарыз ұғымының қалыптасуын қарастырыңыз. | 1-деңгей |
| 8 | Шығармашылық  бірлестік қызметінің негізгі қағидалары: эстетикалық талдау жасаңыз. | 1-деңгей |
| 9 | Органикалық түрде  ұйымдасқан мәдениет: эстетикалық талдау жасаңыз. | 1-деңгей |
| 10 | Кәсіпкерлік ұйымдасқан мәдениетті бағалаңыз. | 1-деңгей |
| 11 | Партиципативтік ұйымдасқан мәдениет: эстетикалық талдау жасаңыз. | 1-деңгей |
| 12 | Эстетикалық құндылықтар: әлеуметтік-психологиялық талдау жасаңыз. | 1-деңгей |
| 13 | Кадрлық менеджмент:  әлеуметтік-психологиялық талдау жасаңыз. | 1-деңгей |
| 14 | XXI ғ. кадрлық менеджмент: салыстырмалы талдау жасаңыз. | 1-деңгей |
| 15 | Кадрлық менеджмент эволюциясын  бағалаңыз. | 1-деңгей |
| 16 | Кадрлық менеджменттің негізгі үлгілері: этикалық талдау жасаңыз | 1-деңгей |
| 17 | Қызметкерлерді басқарудың дәстүрлі әдістері ерекшеліктеріне талдау жасаңыз. | 1-деңгей |
| 18 | Адам ресурстарын басқарудағы қызметкерлерді басқарудың қайта құрылуын бағалаңыз. | 1-деңгей |
| 19 | Адам ресурстарын басқару мен қызметкерлерді басқарудың басты айырмашылықтарын көрсетіңіз. | 1-деңгей |
| 20 | Адам ресурстарын басқарудың екі әдісі: эстетикалық қ талдау жасаңыз | 1-деңгей |
| 21 | Адам ресурстарын басқару формаларына салыстырмалы талдау беріңіз | 2-деңгей |
| 22 | Кадрлық стратегияны зерттеудің негізгі методологиясына баға беріңіз | 2-деңгей |
| 23 | Біліктілік түрлерін зертеудің негізгі методологиясын көрсетіңіз | 2-деңгей |
| 24 | Менеджердің этикасы: эстетикалық талдау жасаңыз | 2-деңгей |
| 25 | Менеджердің қызметкерлер бойынша жұмысындағы іскери қарым-қатынасқа салыстырмалы талдау беріңіз | 2-деңгей |
| 26 | Менеджер кәсіби этикасының тарихи негіздерін көрсетіңіз. | 2-деңгей |
| 27 | Кәсіби міндеттердің мән-мағынасын анықтаңыз | 2-деңгей |
| 28 | Кәсіби қызмет  мақсаттарын  дәлелдеңіз. | 2-деңгей |
| 29 | ХХ ғасырдағы қызметкердің кәсіби эстетикалық эволюциясын: талдау жасаңыз. | 2-деңгей |
| 30 | Менеджердің  кәсіби қызметіндегі  эстетикалық ық реттеуге талдау жасаңыз. | 2-деңгей |
| 31 | Жұмысшылардың кәсіби дамуы бойынша өсу жолдарын ұсыныңыз. | 2-деңгей |
| 32 | Тұлғаның даму барысында жастық кезеңдері туралы жазыңыз. | 2-деңгей |
| 33 | Адам өміріндегі мансаптың алатын орынын ашып көрсетіңіз. | 2-деңгей |
| 34 | Тұлғаның жетілудегі жастық ерекшеліктерін жазыңыз. | 2-деңгей |
| 35 | Стереотиптердің адам өміріне әсерін қарастырыңыз. | 2-деңгей |
| 36 | Кәсіби жолды таңдағанда БАҚ әсерін көрсетіңіз. | 2-деңгей |
| 37 | Жұмысшылардың кәсіби дамуының отбасылық өміріндегі әсерін сипатаңыз | 2-деңгей |
| 38 | Кәсіби қалыптасуды схема ретінде жасап көрсетіңіз. | 2-деңгей |
| 39 | Адамның эмоционалды өзін-өзі реттеу мансапқа әсері туралы өз ойңызды жазыңыз | 2-деңгей |
| 40 | Масаптың әйел мен еркекке әсері туралы бөлек салыстырмалы таблица құрастырыңыз. | 2-деңгей |
| 41 | Жұмысшы мен басқарушы ара қатынасына сипаттама беріңіз. | 3-деңгей |
| 42 | Кәсіби имидж туралы өз ойңызды сипаттаңыз. | 3-деңгей |
| 43 | Жұмыстың іскерлік пен өнімділік жағын арттырудағы имидждің ролі туралы талдау жасаңыз. | 3-деңгей |
| 44 | Адам мінез-құлығының имиджге байланысты ерекшеліктерін сипаттаңыз | 3-деңгей |
| 45 | Шығыс пен Батыс мемелекеттеріндегі өзін-өзі реттеудің айырмашылығын табыңыз. | 3-деңгей |
| 46 | Жұмысқа алу кезіндегі имидж ерекшеліктері туралы сипаттаңыз | 3-деңгей |
| 47 | Жоғары дәрежелі маманның имидж ерекшеліктерін атаңыз. | 3-деңгей |
| 48 | Тұлғаның құндылықтарды бағалау мәселесі жөнінде сипаттаңыз | 3-деңгей |
| 49 | Кәсіби (эмоционалды) тозу көріністерін атап жазыңыз. | 3-деңгей |
| 50 | Басшылықтағы кәсіби имидж ерекшеліктердің ролін көрсетіңіз. | 3-деңгей |
| 51 | Басшылыққа бейім тұлғаның мінездемесін келтіріңіз. | 3-деңгей |
| 52 | Масап дамудағы қиыншылықтарын сипаттаңыз. | 3-деңгей |
| 53 | «Қәсіби қалыптасуды қалай түсінесіз өз ойңызбен сипаттаңыз | 3-деңгей |
| 54 | Қарым-қатынастың кедергілерін анықтап жазыңыз. | 3-деңгей |
| 55 | Қарым-қатынастың   түрлері туралы схема жасаңыз. | 3-деңгей |
| 56 | Қызметкерлердің арақатынасындағы моральдық  реттеудегі  ережелер мен заңдылықтарды келтіріңіз. | 3-деңгей |
| 57 | Іскерлік  этикеттің негізгі парыздарын жазып беріңіз. | 3-деңгей |
| 58 | Эстетикалық эстетикалық кодекс – ұйымның құндылығы мен міндеті ретінде туралы жазыңыз. | 3-деңгей |
| 59 | Қызметкерлер жұмысындағы  эстетикалық реттеуге талдау жасаңыз. | 3-деңгей |
| 60 | Кәсіби саладағы іскерлік қарым-қатынас туралы өз ойыңызды білдіріңіз. | 3-деңгей |

Факультеттің әдістемелік бюро торайымы Н.С. Жубаназарова

Кафедра меңгерушісі А.Д. Құрманалиева

Дәріскер Т.Х. Ғабитов

Сарапшы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оқушының жауабының толықтығына байланысты экзамен жұмысы 100-балдық шкаламен бағаланады:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Шкала, балдары | 1-сұрақбағасы | 2-сұрақбағасы | 3-сұрақбағасы |
| 90-100 өте жақсы | 26-30 | 32-35 | 32-35 |
| 75-89 жақсы | 23-27 | 26-31 | 26-31 |
| 50-74 қанағаттанарлық | 14-22 | 18-26 | 18-26 |
| 0-49 қанағаттанарлықсыз | 0-15 | 0-17 | 0-17 |